

SOBOTA, 26 IV

DZIAŁALNOŚĆ FUNDACYJNA BISKUPÓW KRAKOWSKICH W WIEKU XIX

- 09.05 Dr Andrzej Laskowski, *Twórcze sploty. Diecezja krakowska a diecezja tarnowska w okresie autonomii galicyjskiej – próba porównania na gruncie stosunku do sztuki*
- 09.30 Mgr Mariusz Furman, *Jan Puzyna – wyważony fundator czy grabarz przełomowego Akropolis?*
- 09.55 Ks. prof. dr hab. Jacek Urban, *Biskupa Ludwika Łętowskiego „Katedra krakowska na Wawelu”*
- 10.20 Ks. mgr Sebastian Musiał, *Zaangażowanie Jana Pawła Woronicza w sprawy Uniwersytetu Jagiellońskiego w świetle prywatnej korespondencji prowadzonej ze Stanisławem hrabią Wodzickim w latach 1817-1829*

10.45-11.15 **Dyskusja**

11.15-11.30 **Przerwa na kawę**

REZYDENCJE BISKUPÓW KRAKOWSKICH, CZ. 1: KRAKÓW

- 11.30 Dr Janusz Firlet, prof. dr hab. Zbigniew Pianowski, *„Curia in monte”. Badania relikwów budowli wczesnośredniowiecznych na zachód od katedry na Wawelu*
- 11.55 Mgr Krzysztof J. Czyżewski, *Wyposażenie pałacu biskupiego w Krakowie za czasów Piotra Gembickiego*

12.20-12.50 **Dyskusja**

12.50-13.50 **Przerwa na kawę**

- 13.05 Mgr Katarzyna Moskal, *Piece nowożytnie (do początku wieku XIX) w krakowskim Pałacu Biskupim*
- 13.30 Mgr Joanna Renner, *Piece z herbami Piotra Gembickiego w Pałacu Biskupim w Krakowie*
- 13.55 Dr Zbigniew Beiersdorf, *Pałac Biskupi w Krakowie po pożarze w roku 1850*

14.20-14.50 **Dyskusja**

14.50-16.30 **Obiad**

REZYDENCJE BISKUPÓW KRAKOWSKICH, CZ. 2: REZYDENCJE POZA KRAKOWEM

- 16.30 Mgr Michał Sobala, *Sieć rezydencji ordynariuszy krakowskich w średniowieczu i czasach nowożytnych. Zagadnienie skali i funkcji*
- 16.55 Dr Stanisław Kołodziejski, *Średniowieczne zamki biskupów krakowskich*
- 17.20 Prof. dr hab. Zbigniew Bania, *Pałac biskupów krakowskich w Warszawie – jego dzieje i przemiany funkcji*
- 17.45 Mgr Artur Rok, *Zamek biskupów krakowskich – książąt siewierskich w Siewierzu. Stołeczna rezydencja Księstwa Siewierskiego*

18.10-18.40 **Dyskusja**

18.40 **PODSUMOWANIE OBRAD**



DZIAŁALNOŚĆ FUNDACYJNA BISKUPÓW KRAKOWSKICH

KONFERENCJA NAUKOWA

W 650. ROCZNICĘ
KONSEKRACJI GOTYCKIEJ KATEDRY NA WAWELU
ORAZ 650. ROCZNICĘ
ZAŁOŻENIA AKADEMII KRAKOWSKIEJ

Pod patronatem
Jego Eminencji ks. Stanisława Kardynała Dziwisza
i Jego Magnificencji
prof. dr. hab. med. Wojciecha Nowaka
Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE



TOWARZYSTWO
DOKTORANTÓW
UNIWERSYTETU
JAGIELLOŃSKIEGO



Instytut Historii Sztuki
Uniwersytetu Jagiellońskiego
Sala im. Karola i Karoliny Lanckorońskich
23-26 kwietnia 2014

ŚRODA, 23 IV

WSTĘP

- 09.00 Przywitanie uczestników
09.05 Dr hab. Marek Walczak & Mgr Krzysztof J. Czyżewski, *Stan i perspektywy badań nad działalnością fundacyjną biskupów krakowskich*
09.30 Dr Tomasz Graff, *Biskupi krakowscy w służbie Kościoła w Polsce*
09.55 Prof. dr hab. Piotr Krasny, *Wzorce biskupiego patronatu nad sztuką sakralną w piśmiennictwie teoretyczno-artystycznym i w hagiografii w epoce potrydenckiej*

10.20-10.50 Dyskusja

10.50-11.05 Przerwa na kawę

- 11.05 Mgr Michał Sobala, *Fundacje rezydencjonalne biskupów krakowskich na tle przemian polskiej kultury architektonicznej epoki przedrozbiorowej. Wybrane problemy*
11.30 Dr hab. Jakub Lewicki, prof. UKSW, *Problemy badawcze architektury rezydencji biskupów krakowskich na przykładzie pałacu w Kielcach*

11.55-12.25 Dyskusja

12.25-12.40 Przerwa na kawę

KATEDRA KRAKOWSKA, CZ. 1: PRZEMIANY ARTYSTYCZNE W ŚREDNIOWIECZU

- 12.40 Dr hab. Teresa Rodzińska-Chorąży, *Stan badań i problematyka związana z najstarszymi relikwiami krakowskiej grupy katedralnej w świetle badań ostatniego ćwierćwiecza*
13.05 Dr Jakub Adamski, *Biskupi Nanker i Jan Grot a architektoniczna awangarda około roku 1300. Uwagi o chronologii i stylu gotyckiego chóru katedry krakowskiej*
13.30 Dr hab. Mieczysław Rokosz, *Zbigniewa Oleśnickiego fundacje dzwonów dla katedry krakowskiej*

13.55-14.25 Dyskusja

14.25-16.00 Obiad

KATEDRA KRAKOWSKA, CZ. 2: NEKROPOLIA BISKUPÓW KRAKOWSKICH

- 16.00 Dr Wojciech Walanus, *Co wiadomo o nagrobku biskupa Jana Rzeszowskiego w katedrze na Wawelu – przyczynek do dziejów nekropolii biskupów krakowskich w średniowieczu*
16.25 Dr Renata Sulewska, *„Mortalitatis memor posuit” – biskupów krakowskich starania o upamiętnienie zmarłych i ich pomniki nagrobne (XVI wiek)*
16.50 Tanita Ciesielska, *Alabastrowe reliefy Jana Michałowicza z Urzędowa z kaplicy grobowej biskupa Filipa Padniewskiego*
17.15 Mgr Weronika Rostworowska, *Ikonografia nagrobków biskupich z katedry na Wawelu w twórczości Jana Kantego Wojnarowskiego, na przykładzie dzieł w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej i Muzeum Narodowego w Krakowie*

17.40-18.10 Dyskusja

18.10-18.25 Przerwa na kawę

FUNDACJE BISKUPÓW KRAKOWSKICH NA TERENIE DIECEZJI I POZA NIĄ

- 18.25 Dr hab. Bożena Czwojdrak, *Fundacje biskupa krakowskiego Wojciecha Jastrzębca w ziemi sandomierskiej*
18.50 Dr hab. Marta Samek, prof. UJK, *„Dla pożytku [...] i ozdoby naszego miasta”. Działalność fundacyjna biskupów krakowskich w Kielcach w okresie nowożytnym (XVI-XVIII w.)*

19.15-19.45 Dyskusja

19.45-20.15 RECITAL CHÓRU MIESZANEGO KATEDRY WAWELSKIEJ

POD DYREKCJĄ ANDRZEJA KORZENIOWSKIEGO

I ZAKOŃCZENIE PIERWSZEGO DNIA KONFERENCJI

CZWARTEK, 24 IV

FUNDACJE BISKUPÓW KRAKOWSKICH NA TERENIE DIECEZJI I POZA NIĄ – C.D.

- 09.05 Dr Barbara Maria Gawęcka, *Przebudowy i remonty kolegiaty kieleckiej prowadzone za czasów biskupów Jana Pawła Woronicza i Karola Skórkowskiego*
09.30 Dr hab. Piotr Gryglewski, *Nowożytny fundacje artystyczne biskupów krakowskich w Polsce środkowej*
09.55 Mgr Katarzyna Anna Jarno-Cichosz, *Kościół parafialny w Drużbinie. Program ikonograficzny i zamysł architektoniczny fundatora w kontekście jego kariery politycznej*
10.20 Mgr Bartłomiej Wołyniec, *Fundacje sakralne biskupa Marcina Szyszczowskiego w Ilży*

10.45-11.15 Dyskusja

11.15-11.30 Przerwa na kawę

BISKUPI KRAKOWSCY A KLASZTORY

- 11.30 Mgr Justyna Łuczyńska, *Wpływ liturgii oraz kultów propagowanych przez biskupa Jana Konarskiego na malarstwo książkowe w Krakowie*
11.55 Dr Olga Miriam Przybyłowicz, *Biskupi krakowscy końca XVI i początku XVII w. wobec klasztorów żeńskich – przemiany architektoniczne inspirowane potrydencką teorią sztuki w praktyce*

12.20-12.50 Dyskusja

12.50-13.05 Przerwa na kawę

- 13.05 O. dr Tomasz Gałuszka OP, *„Benefactor noster”. Biskup Jan Grot i krakowscy dominikanie*
13.30 Dr inż. arch. Anna Bojės-Białasik, dr Dariusz Niemiec, *Klasztorne fundacje biskupa Iwona Odrowąża w świetle wyników badań archeologiczno-architektonicznych klasztoru Dominikanów w Krakowie i opactwa Cystersów w Mogile*
13.55 Mgr Marcin Szymoniak, *„Imitatio episcopi” – średniowieczne pieczęcie biskupów krakowskich wzorem dla pieczęci prepozytów klasztoru Bożogrobców w Miechowie w drugiej połowie XV wieku*

14.20-14.50 Dyskusja

14.50-16.05 Obiad

BISKUPI KRAKOWSCY JAKO PROMOTORZY KULTU ŚWIĘTYCH, CZ. 1: ŚREDNIOWIECZE

- 16.05 Mgr Piotr Kołpak, *Biskupi krakowscy XV i XVI wieku jako twórcy i promotorzy kultu czterech świętych patronów Królestwa Polskiego*
16.30 Dr hab. Zenon Piech, prof. UJ, *Św. Stanisław na pieczęciach biskupów i kapituły krakowskiej*
16.55 Mgr Piotr Okniński, *Znaki pielgrzymie z wyobrażeniem św. Stanisława a problem mecenatu artystycznego biskupów krakowskich w XIII i XIV wieku*

17.20-17.50 Dyskusja

17.50-18.05 Przerwa na kawę

BISKUPI KRAKOWSCY JAKO PROMOTORZY KULTU ŚWIĘTYCH, CZ. 2: CZASY NOWOŻYTNE

- 18.05 Dr hab. Irena Rolska, prof. KUL, *Kult św. Stanisława biskupa w archidiaconacie lubelskim w XVI-XVII wieku*
18.30 Ks. dr hab. Janusz Królikowski, prof. UPJPII, *Biskupi krakowscy jako promotorzy kultu świętych polskich w XVII i XVIII wieku w świetle suplik zachowanych w Archiwum ds. Kanonizacji w Rzymie*
18.55 Mgr Michał Hankus, *Św. Stanisław jako kontrreformacyjny wzór biskupa doskonałego w literaturze oraz fundacjach artystycznych biskupów krakowskich i ludzi z ich otoczenia*
19.20 Dr Janina Dzik, *Biskupi krakowscy a kult św. Stanisława Kostki*

19.45-20.15 Dyskusja i zakończenie drugiego dnia konferencji

PIĄTEK, 25 IV

DZIAŁALNOŚĆ FUNDACYJNA BISKUPÓW KRAKOWSKICH W ŚREDNIOWIECZU,

CZ. 1: BISKUPI WOBEC PRZESZŁOŚCI

- 09.05 Dr hab. Wojciech Drelicharz, *Twórczość historiograficzna w kręgu biskupów krakowskich w późnym średniowieczu*
09.30 Mgr Joanna Utzig, *Nawiązania do przeszłości w fundacjach artystycznych kardynała Zbigniewa Oleśnickiego*

09.55-10.25 Dyskusja

10.25-10.40 Przerwa na kawę

DZIAŁALNOŚĆ FUNDACYJNA BISKUPÓW KRAKOWSKICH W ŚREDNIOWIECZU,

CZ. 2: PATRONAT ARTYSTYCZNY

- 10.40 Dr Adam Soćko, *Dekoracja kamieniarska romańskiej świątyni w Kościelcu koło Proszowic – prywatnej fundacji biskupa Wisława z rodu Zabawów*
11.05 Mgr Piotr Pajor, *Kościół parafialny w Sławkowie – zapomniana fundacja biskupa Prandoty?*
11.30 Mgr Jerzy Żmudziński, *Gotyckie malowidła ścienne w kościele parafialnym w biskupim mieście Sławkowie*
11.55 Dr Dobrosława Horzela, *Fundacje Zbigniewa Oleśnickiego w dziedzynie rzeźby kamiennej*

12.20-12.50 Dyskusja

12.50-13.05 Przerwa na kawę

- 13.05 Dr Milada Studničková, *Antyfonarz biskupa Zbigniewa Oleśnickiego (Kraków, AKMW, MS nr 47 KP)*
13.30 Dr hab. Marek Walczak, *Berła kardynalskie Zbigniewa Oleśnickiego, Fryderyka Jagiellończyka i Bernarda Maciejowskiego*
13.55 Mgr Justyna Kuska, *Ewolucja ikonografii obrzędu konsekracji biskupa na przykładzie iluminacji pontyfikałów krakowskich i jej europejskie konteksty*
14.20 Dr Magdalena Łanuszka, *Rysunek w Liber Privilegiorum nr 2 katedry krakowskiej. Przyczynek do działań fundacyjnych kardynała Zbigniewa Oleśnickiego*

14.20-14.50 Dyskusja

14.50-16.30 Obiad

FUNDACJE ARTYSTYCZNE BISKUPÓW KRAKOWSKICH W OKRESIE NOWOŻYTNYM

- 16.30 Mgr Mateusz Grzęda, *Patronat artystyczny biskupa Jana Konarskiego i portret w Polsce ok. roku 1500*
16.55 Mgr Anna Wyszynska, *Rola stroju w misji legackiej kardynała Jerzego Radziwiłła (1592) na podstawie dziurysza Paola Alaleone*
17.20 Dr Sławomir Cendrowski, *Giulio Cesare Croce i Lavinia Fontana. W kręgu mecenatu artystycznego kardynała Jerzego Radziwiłła (1556-1600)*

17.45-18.15 Dyskusja

18.15-18.30 Przerwa na kawę

- 18.30 Dr Józef Skrabski, *Opieka krakowskich purpuratów nad kościołem i hospicjum św. Stanisława w Rzymie*
18.55 Dr hab. Andrzej Betlej, *Przyczynek do strategii propagandowej biskupa Andrzeja Stanisława Kostki Załuskiego (komunikat)*
19.10 Mgr Dagny Nestorow, *Portret kardynała Jana Aleksandra Lipskiego z franciszkańskiej galerii biskupów krakowskich w świetle nieznanymi materiałami archiwalnymi (komunikat)*
19.25 Dr Anna Dettloff, Dr Paweł Dettloff, *XVIII-wieczny wystrój rzeźbiarski katedry na Wawelu a działalność fundacyjna biskupów krakowskich*

19.50-20.20 Dyskusja i zakończenie trzeciego dnia konferencji